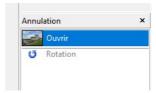
Retouche photo de la rivière avec PixBuilder

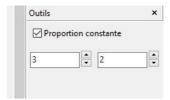
1. Ouvrir la photo cliquer sur Fichier puis sur Ouvrir, aller chercher la photo que vous voulez retoucher (ici Riviere_original)



2. Il faut redresser cette photo car le pont n'est pas horizontal et le mat du bateau n'est pas vertical. Cliquer sur Editions puis sur Rotation puis sur Rotation libre... taper 2 pour la valeur puis cocher Antihoraire puis cliquer OK. L'image est maintenant redressée. Si la valeur est trop importante ou insuffisante cliquer à droite sur Ouvrir, puis recommencer la rotation.



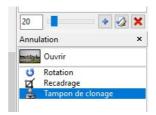
3. On remarque que la photo a tourné mais apparaît une bordure noire. On va maintenant recadrer la photo pour supprimer cette bordure et mettre en valeur le château. Cliquer sur Outils puis sur Recadrer. A droite taper les valeur 3 et 2 pour avoir une photo en rapport 3/2, comme ci-dessous (<u>remarque</u>: en supprimant les valeurs 3 et 2 on recadre librement sans proportion).



Puis recadrer la photo comme ci-dessous. Cliquer ensuite sur Entrer ou cliquer 2 fois au milieu de cadre que vous avez fait. Puis cliquer en même temps sur les touches Ctrl et 0 pour agrandir la photo à la taille de l'écran.

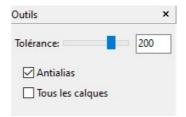


4. Nous allons maintenant retoucher cette photo pour l'améliorer. Il y a un panneau blanc à droite (au bout de la flèche) qui attire le regard. On va le supprimer en utilisant le Tampon de clonage. Zoumer sur ce panneau en cliquant en même temps sur Ctrl et + puis cliquer sur la touche H pour centrer ce panneau au milieu de l'écran. Cliquer sur Outil puis sur Tampon de clonage. A droite déplacer le curseur pour prendre une valeur de 20.

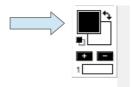


Placer votre curseur sur la zone qui va remplacer le panneau blanc (l'herbe). Appuyer sur la touche Alt puis cliquer. Lâcher la touche Alt puis déplacer votre curseur en allant sur le panneau blanc, cliquer. La zone prise remplace le panneau blanc. Continuer ainsi pour effacer le panneau blanc. Vous pouvez de la même manière effacer quelques oiseaux dans le ciel, zoumer pour mieux les trouver.

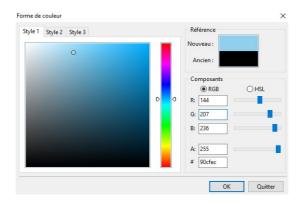
5. Nous allons maintenant modifier la couleur du ciel, un peu fade. On va sélectionner le ciel grâce à la Baguette magique, cliquer sur Sélection puis sur Baguette magique. A droite déplacer le curseur afin d'avoir une Tolérance de 200. Cliquer dans le ciel, si une zone du ciel n'est pas prise en compte apppuyer sur la touche Maj et cliquer au milieu de cette zone.



On va maintenant colorier le ciel avec un dégradé de bleu. Cliquer sur la carré noir à gauche (au bout de la flèche). Noir est la couleur actuelle utilisée, on a la modifier



On arrive à une fenêtre pour changer la couleur. Ecrire les 3 valeurs des couleurs Rouge (R) 144, Vert (G) 207 et Bleu (B) 236 comme ci-dessous, puis cliquer sur OK.



Cliquer sur Outils puis sur Dégradé. Placer votre curseur en haut du ciel, cliquer puis sans lâcher le bouton de la souris, déplacer votre curseur en bas du ciel, légèrement dans les arbres. Votre ciel est maintenant bleu en haut puis plus clair en bas.

- 6. Nous allons maintenant donner un peu de saturation et de netteté sur la partie du bas. Cliquer sur Sélection puis sur Inverser la sélection. Maintenant c'est la partie basse de la photo qui est séléctionnée. Cliquer sur Couleurs puis sur Teinte/Saturation, déplacer le curseur Saturation à 7, puis cliquer sur OK.
- 7. Pour augmenter la netteté en bas (qui est toujours séléctionné), cliquer sur Effets puis sur Netteté, déplacé le curseur à 5. Puis désélectionner la partie du bas en cliquant en même temps sur les touches Ctrl et D. Voici ci-dessous l'image que vous devez avoir maintenant.



8. Il vous reste maintenant à sauvegarder votre travail. Cliquer sur Fichier puis sur Enregistrer sous... Taper le nouveau nom de la photo Chateau_final.jpg puis cliquer sur Enregistrer (garder la compression à 80).

Leçon pour PixBuilder Cordialement Jacky