

Tutoriel Photo hors cadre

Formation faite par Didier Beslon le 25/6/2013

Voici quelques photos qui utilise le hors cadre.

Le but étant de mettre en valeur, un geste, une action, une situation en éliminant le fond ou une partie du fond.



Pour cela on peut utiliser des logiciels comme Photoshop, Photoshop élément, Gimp. J'utilise Photoshop V8 une ancienne version de ce logiciel.

Il est préférable de partir d'une photo comportant un fond assez uni pouvant permettre de sélectionner plus facilement la partie que l'on veut garder.

J'ai travaillé avec des photos JPG de 800 par 609 pixels pour ce tutoriel mais si l'on veut avoir un résultat de qualité on peut travailler avec la qualité maximum des photos que l'on a.

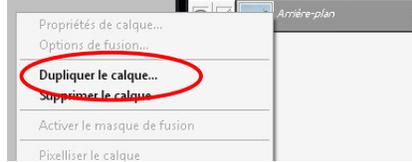
Voici ma photo de départ :



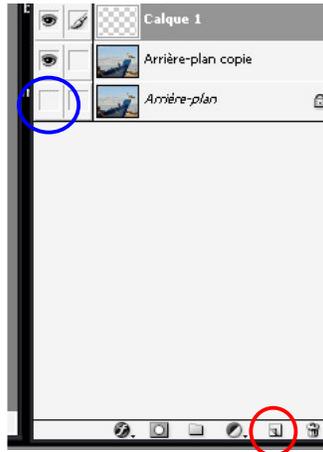
Les deux goélands sur le bateau sont inquiets par la présence du photographe et ils semblent attendre un événement, l'arrivée d'un bateau de pêche.

1. Je lance Photoshop et j'ouvre la photo dans le logiciel.

- Je vais à droite de l'écran sur la fenêtre Calques. Je clique sur le calque qui s'est ouvert et qui s'appelle Arrière-plan. Puis je clique sur le bouton droit de la souris sur Dupliquer le calque. Ceci me permet de travailler sur une copie de la photo de départ sans abîmer l'original.



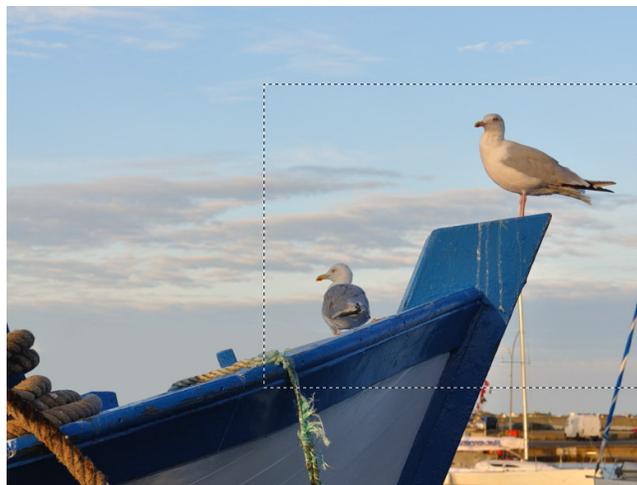
- Ensuite je crée un calque sur le quel je vais tracer mon cadre. Pour cela je clique sur l'icône entouré en rouge ci-dessous.



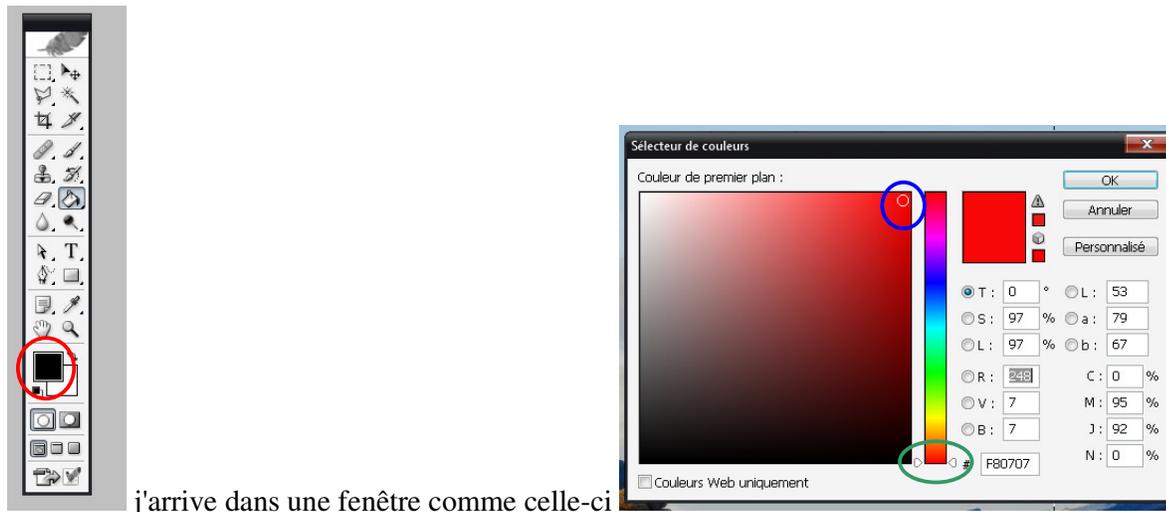
- Puis je décoche l'icône entouré en bleu afin que le calque d'Arrière-plan ne soit plus visible, ce qui me permet de préserver la photo originale.
- Je peux renommer le Calque 1 en cliquant deux fois sur Calque 1 et l'appeler Cadre par exemple.
- Puis j'utilise l'outil situé à gauche de l'écran Rectangle de sélection, entouré en rouge ci-dessous.



- Puis je crée un rectangle qui entoure les deux goélands comme ci-dessous.



- Puis je choisis une couleur du cadre que je vais faire autour des Goélands. Pour cela cliquer 1 fois sur l'icône située sur la partie gauche, ci-dessous en rouge.



j'arrive dans une fenêtre comme celle-ci

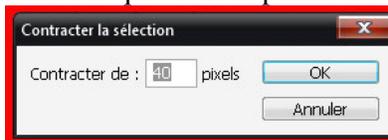
En déplaçant le curseur entouré en vert on peut choisir la couleur et en déplaçant le curseur entouré en bleu on peut choisir une nuance de cette couleur du plus noir au plus blanc.

9. Ensuite on utilise l'outil Pot de peinture, entouré en rouge ci-dessous



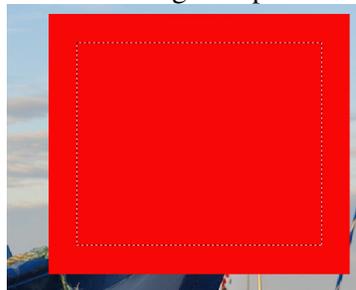
10. Et je déplace cet outil dans mon Rectangle de sélection. Et je clique 1 fois, le rectangle devient tout rouge.

11. Ensuite on va en haut de l'écran sur le menu Sélection puis sur le menu Modifier puis sur le menu Contracter. Apparaît la fenêtre ci-dessous qui va nous permettre d'indiquer la largeur du cadre.



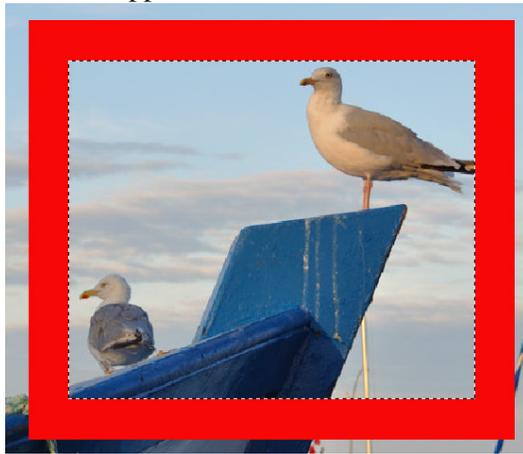
Indiquer une valeur par exemple de 40 pixels puis cliquer sur OK.

Apparaît sur votre Rectangle de couleur un rectangle en pointillé comme ci-dessous



Si la largeur du cadre ne vous paraît pas assez grande vous aller dans le menu Edition du haut de l'écran puis Aller vers l'arrière et vous recommencez.

12. Quand la valeur du cadre vous paraît suffisante vous allez dans le menu Edition du haut de l'écran puis le menu effacer. Votre cadre doit apparaître ainsi :



13. Désélectionner le cadre en cliquant en dehors du cadre sur la photo ou en appuyant en même temps sur les touches Ctrl et D.

14. Allez dans le menu Edition (en haut de l'écran) puis le menu Transformation puis le menu Perspective.



Cliquer sur le point situé en haut à gauche entouré en bleu ci-dessous. Et déplacer ce point vers la droite de façon à former un trapèze comme ci-dessous.



15. Allez dans le menu Edition puis Transformation puis Homothétie et déplacez le trapèze du cadre afin que le goéland du haut sorte du cadre sauf ses pattes, comme ceci :



16. Ensuite nous allons effacer la partie du cadre qui passe devant les pattes du goéland de droite. Cliquer sur l'outil Lasso polygonal entouré en rouge ci-dessous.



17. Et entourer la partie du cadre qui passe sur les pattes du goéland, comme ci-dessous :



18. Appuyer sur la touche Suppr pour effacer la partie sélectionnée du cadre.



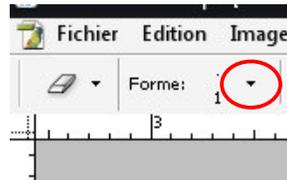
19. Pour désélectionner cette partie appuyer en même temps sur les touches Ctrl et D.

20. Ensuite nous allons effacer la partie extérieure au cadre, excepté le goéland de droite. Cliquer sur le calque Arrière-plan copie.

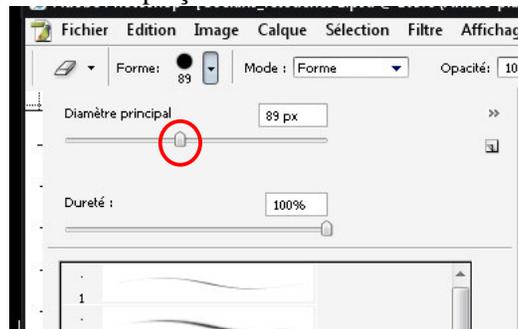
21. Pour effacer la plus gros de ce calque nous allons utiliser la gomme, outil entourer en rouge ci-dessous.



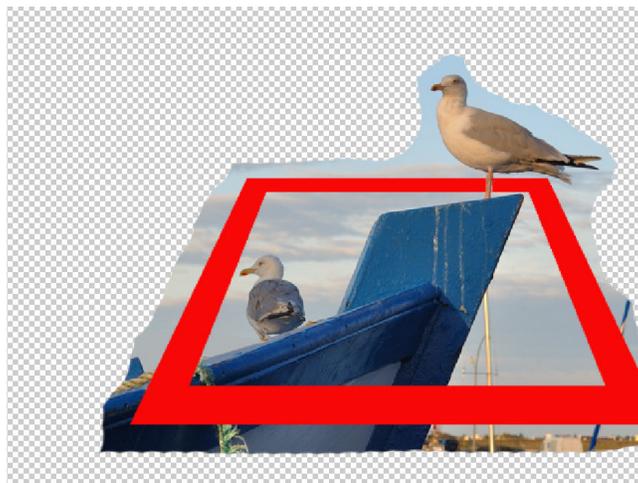
22. Changer la grosseur de la gomme en cliquant sur la flèche ci-dessous entourée en rouge, située en haut de l'écran.



23. Puis ajuster la taille de la gomme en déplaçant le curseur entouré en rouge ci-dessous.



24. Quand vous avez trouvé la bonne taille, effacer le plus gros du calque Arrière-plan copie, vous devez avoir ceci :



25. Maintenant utiliser l'outil lasso polygonal entouré en rouge ci-dessous pour finir d'effacer ce qui entoure le cadre, excepté le goéland de droite.



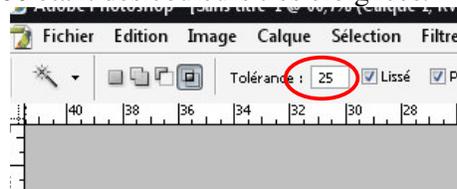
26. Travailler par zone pour effectuer ce travail, par exemple comme ceci :



- 27. Appuyer sur la touche Suppr pour effacer la zone sélectionnée puis Appuyer en même temps sur les touches CTRL et D pour désélectionner cette zone.
- 28. Au niveau du goéland de droite zoomer (touche Z) et travailler par petite zone pour plus de précision.
- 29. Vous pouvez utiliser aussi l'outil baguette magique ci-dessous entouré en rouge qui permet de sélectionner une zone dont la différence de couleurs n'est pas très importante.



On règle la différence de couleurs par la tolérance (en haut de l'écran), entouré en rouge ci-dessous, 0 étant des couleurs proches, 100 étant des couleurs très éloignées.



30. A la fin vous devez avoir ceci :



31. Il ne nous reste plus que de remplacer l'arrière plan par une autre photo. Voilà la photo que j'ai choisie :

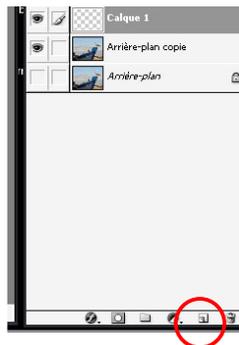


32. Ouvrir cette photo en appuyant en même sur les touches Ctrl et O et cliquer sur la photo puis sur ouvrir.

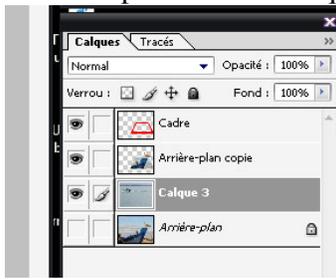
33. Sélectionner cette photo en appuyant en même sur les touches Ctrl et A puis copier cette photo en cliquant en même temps sur les touches Ctrl et C.

34. Fermer cette photo (croix en haut à gauche) attention pas la croix tout en haut sinon vous fermez Photoshop.

35. Créer un nouveau calque en cliquant sur l'icône située en bas à droite de l'écran, entourée en rouge ci-dessous.



36. Appuyer en même temps sur les touches Ctrl et V pour coller cette photo sur le claque.
37. Placer à l'aide de la souris le Calque de cette photo sous le claque Arrière-plan copie, comme ceci :



Ce qui vous permet d'avoir la photo finale comme ceci :



Le résultat final n'est pas superbe car je n'avais jamais réalisé de photo hors cadre. Mais le but était de faire un tutoriel. Ceci montre qu'il faut réfléchir au but final lors de la prise des photos donc du choix des photos.

Maintenant c'est à votre tour de réaliser cet exercice de créativité.

Jacques Fraboulet